

Leo's

ILLUSTRATIONEN
& DESIGN



MOIN ICH BIN LEO!

Illustratorin & Grafikdesignerin

Ein herzliches MOIN aus dem hohen Norden.

Seit über 10 Jahren gestalte ich mit viel Herzblut visuelle Konzepte, liebevolle Charaktere und farbenfrohe Szenen – mit einer besonderen Leidenschaft für Kinderbuch-Illustrationen. Ich erwecke deine Geschichten mit meinen Aquarell-Illustrationen zum Leben.

Ich lebe mit meinem Mann und meinen zwei Kindern in der Nähe von Lübeck. Die schöne Hansestadt und die Ostsee bieten zahlreiche Inspirationen für neue Illustrationen.







Höre dir jetzt den Song
„Im Farbenland“ an.



Schätze suchen, was soll denn dabei schon rauskommen? Man kann sich doch nicht selbst finden. Oder doch? Das ist doch gar keine richtige Schatzsuche. Oder doch? Aber das wissen die vier ja nicht. Und wenn einer einem Schatz hinterherläuft, obwohl der die ganze Zeit an seiner Seite ist, wie blöd ist das denn?

Zum Glück hat er Jenny. „Komm, Jonny, lass uns weitergehen, die Leute hier interessieren sich nicht für deine Geschichte. Aber das ist nicht schlimm. Auf zum Farbenland.“

Zum Glück hab ich Jenny, denkt Jonny.





Dann setzen sie sich wieder auf die Bank und schauen aufs Meer. Es ist ganz still, ab und zu kreischt eine Möwe. Jonny sagt leise: „Ist das nicht schön? Wir fünf, die Wellen und die Wolken. Mehr nicht.“ „Meer doch“, sagt Jenny. Vicky prustet los, dann muss auch Jonny laut lachen, schließlich schütteln sich alle und kriegen sich kaum noch ein.



JÖRGEN

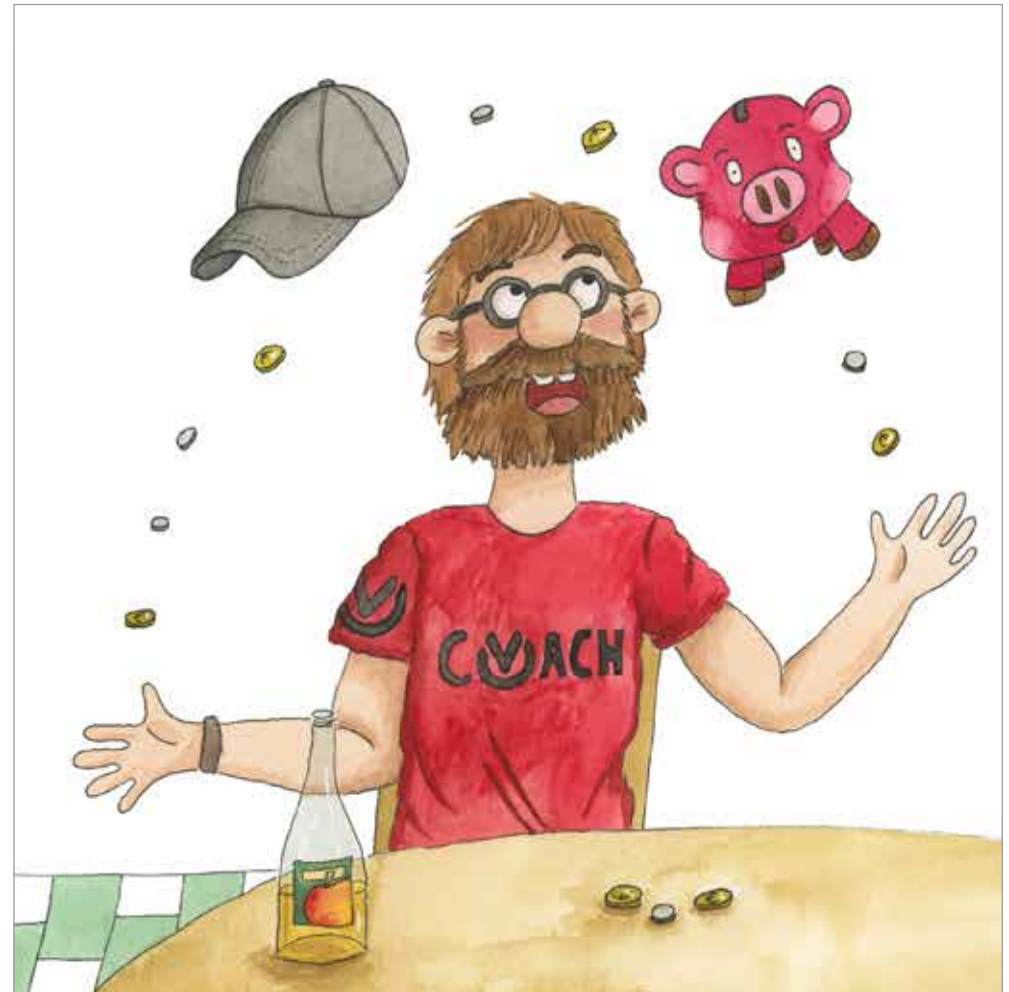
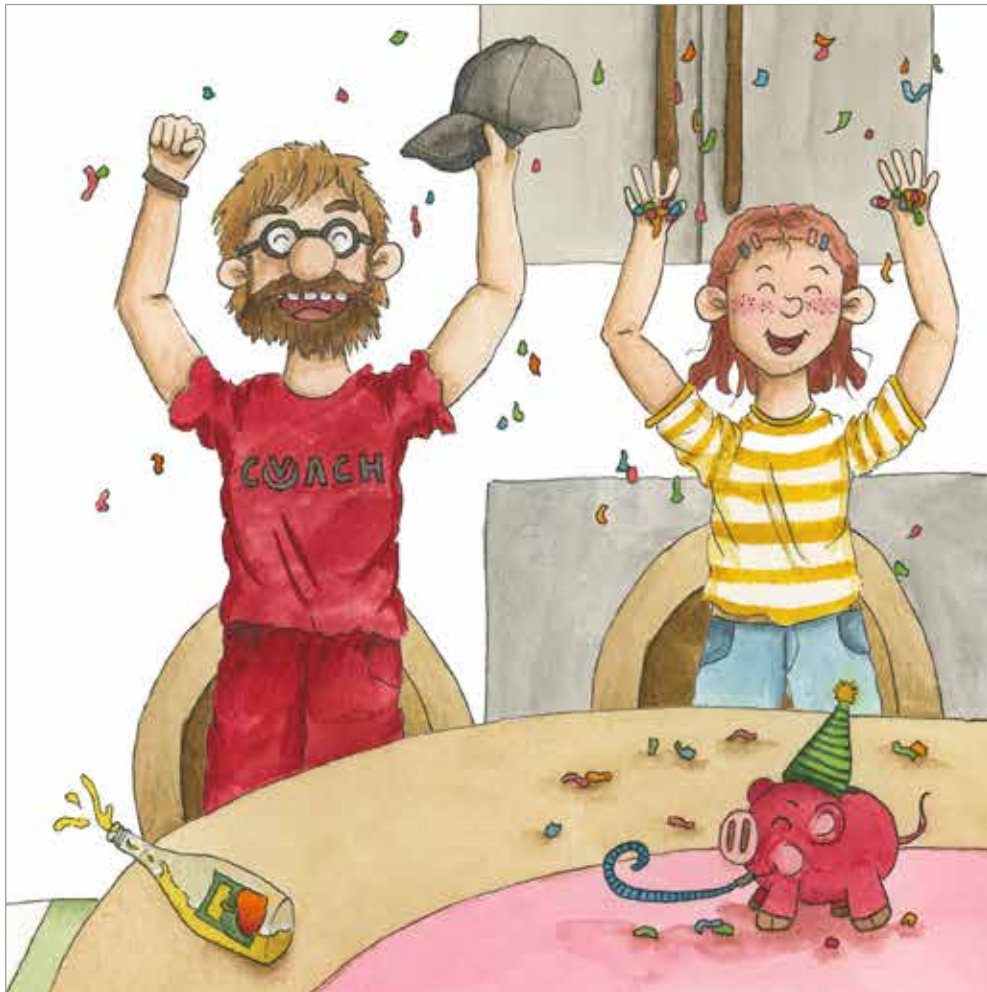
und das Taschengeld



„Ich finde das wirklich ungerecht!“ Die neunjährige Marie streitet sich mit ihren Eltern. Die Viertklässlerin sitzt mit ihrem Sparschwein auf dem Schoß vor ihrem Vater und vor ihrer Mutter und zeigt den Eltern, wie wenig Geld in dem pinken Schwein ist. „Schaut doch mal“, sagt sie und zeigt auf die paar Münzen: „Damit kann ich nicht mal mehr mit meinen Freundinnen zum Eis essen gehen. Und alle meine Freundinnen haben mehr Geld in ihren Spardosen. Ich bekomme einfach zu wenig Taschengeld.“

Maries Vater Jonas und Mutter Chiara schauen sich fragend an. „Glaubst du wirklich, dass du zu wenig Taschengeld bekommst?“, fragt Papa. Und Mama ergänzt: „Oder kann es nicht auch sein, dass du zu viel Geld für andere Dinge aus gibst und dann nichts mehr übrig hast?“







Marie ist sauer. Mama und Papa halten immer zusammen, wenn sie sich mit ihnen streitet. Und meistens glauben sie ihr dann nicht. Aber diesmal hat Marie eine gute Idee. „Wir können ja mal einen Vergleich machen“, sagt sie: „Ich frage alle meine Freundinnen und Freunde, wie viel Taschengeld sie kriegen. Und dann gucken wir genau nach, ob ich zu wenig bekomme.“ Diese Idee finden Mama und Papa auch gut. „Okay“, sagt Chiara zu ihrer Tochter: „Und ich habe einen Zusatzwunsch. Du machst vier Wochen lang eine Liste und schreibst alles auf, was du mit deinem Geld kaufst.“ Marie nickt.





Linus

Maja



Ben

Anouk





geschickter Berater

kecke Sprüche



Taavi

Waschbär



schlau

viele Tipps

ein Macher

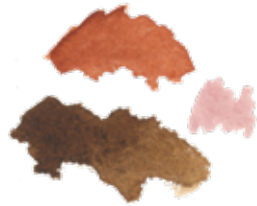


flink



Emilia

Eichhörnchen



weiß alles über das
Sparen & Anlegen

sorgt für schlechte
Zeiten vor



spricht nur
in Reimen



Aquarell Illustration • Character Design • Kunde: Deutsche Vermögensberatung AG

Leonie Janko • 0152 55900369 • moin@leos.design • www.leos.design

Sparfuchs
Paule



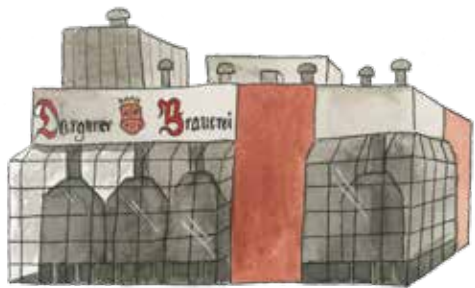
Feldmaus
Frida



Lulu
Waldkauz

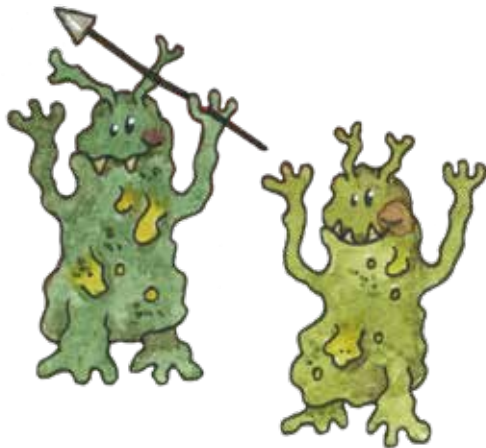


Frechdachs
Theo



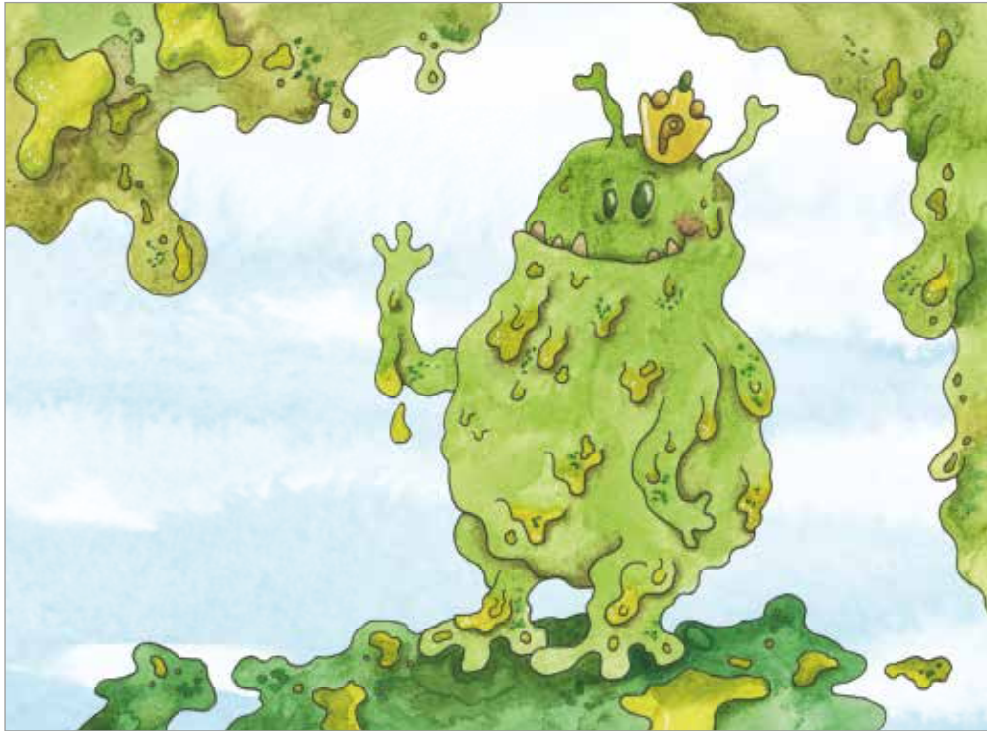
Aquarell Illustration & Kartengestaltung • Stadtplan mit Sehenswürdigkeiten • Kunde: Stadt Dargun

Leonie Janko • 0152 55900369 • moin@leos.design • www.leos.design



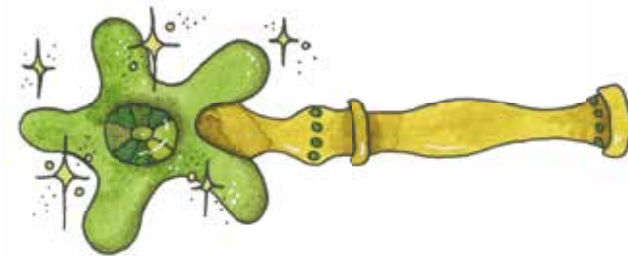
Aquarell Illustration & Buchsatz • Der kleine Popelkönig • Kunde: Anna Jäger

Leonie Janko • 0152 55900369 • moin@leos.design • www.leos.design





„Bäh! Das wird echt wütend, wenn ihr ihm keine Popel gebt?
Wenn ich das meiner Schwester erzähle ...“
„Das wirst du deiner Schwester aber nicht erzählen, solange das
Riesen-Ober-Popelmonster deinetwegen unsere Stadt zerstört!“,
donnert der Popelkönig.
„Ich will aber nicht hierbleiben. Lasst mich nach Hause.“
„Mein Zauberer lässt dich erst nach Hause, wenn du das
Riesen-Ober-Popelmonster besänftigt hast!“
„Aber wie soll ich das anstellen?“, fragt Jonas.
„Das ist deine Sache!“, ruft der König verärgert.





AQUARELL-ILLUSTRATIONEN

ehrlich, warm & zeitlos

Ich garantiere individuelle Illustrationen für jedes Projekt. Für Verlage und Autor:innen, die echte Illustrationen suchen.

Von Hand gemalt,
mit Herz erzählt.



GANZHEITLICHE BETREUUNG

vom Buchsatz bis zur Druckdatei

Ich habe langjährige Erfahrung in der Verlagsbranche. Das zeigt sich in meinem Verständnis für Zielgruppen und den Buchmarkt.

Ich lege großen Wert auf
Kommunikation & klare Absprachen.



KEIN EINSATZ VON KI

100 % Handarbeit

In meinen Illustrationen steckt
echte Leidenschaft:

kein Algorithmus, keine KI,
kein Filter – sondern Pinselstriche,
Wasser, Pigmente und viele
Stunden konzentrierter Arbeit.



Leos

ILLUSTRATIONEN
& DESIGN

Du hast noch Fragen?

Schreib mir gerne eine E-Mail an: moin@leos.design